C.O LENGUA AL DÍA

BACHILLERATO

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD. JUNIO 2017- 2018. OPCIÓN B (COMUNIDAD DE MADRID) COMENTARIOS LINGÜÍSTICOS. TEMA. JUSTIFICACIÓN DEL TEXTO.

RESUMEN

Hay muchas formas de hacer estos comentarios y, puesto que no hay ningún modelo corregido por la comisión universitaria, cualquiera puede valer, siempre y cuando sea coherente, claro. Lo importante es que para mostrar todo lo que has aprendido durante tu paso por el cole, seas capaz de justificar, con ejemplos del texto, lo que estás diciendo.

Al principio cuesta, pero cada vez lo harás más rápido porque la base la tienes.

Te dejo unos vídeos con teoría, que pueden ayudarte a hacer el comentario de este texto:

- Tema: https://www.youtube.com/watch?v=SsrRWYWmItQ
- Funciones del lenguaje: https://www.youtube.com/watch?v=30UzaQkZewU
- Mecanismos de cohesión: https://www.youtube.com/watch?v=pxrnvza0Nr8
- Modalización: https://www.youtube.com/watch?v=wv4tUlKdloA
- Tipo de texto: https://www.youtube.com/watch?v=ggXWEs89iUI

COMENTARIO: si no tienes claro qué debes buscar, mira el esquema base para guiarte.

- En este modelo nos fijaremos en rasgos de OBJETIVIDAD, CLARIDAD Y PRECISIÓN (COHESIÓN), SUBJETIVIDAD (MODALIZACIÓN), RECURSOS RETÓRICOS, NARRACIÓN Y DESCRIPCIÓN.
- Recuerda tienes que poner todos los rasgos más significativos, con un par de ejemplos del texto.

TEMA:

- Debe ser un SN o una oración corta que diga de qué trata el texto. Las palabras que encuentres repetidas y los campos semánticos te darán la clave.

TIPO DE TEXTO:

- Los rasgos que hayas encontrado en el comentario te marcarán qué tipo de texto es. Debes señalar la modalidad o tipología textual y el género discursivo.

RESUMEN:

- Tiene que ser objetivo y usar un lenguaje apropiado.
- Debes ir al grano y no empezar nunca con "el texto trata" "el autor dice" o algo parecido.
- Debe ocuparte entre 5 y 7 líneas.
- No debes copiar literalmente parte del texto; debes parafrasear, es decir, utilizar tus propias palabras para resumir las ideas fundamentales.

¡A POR ELLO!

LEE EL TEXTO, SEÑALANDO LOS RASGOS QUE VAYAS ENCONTRANDO.

A CONTINUACIÓN, COMPRUEBA LA SOLUCIÓN. ECONTRARÁS EL TEXTO, CON LOS RASGOS SEÑALADOS Y LA ORGANIZACIÓN DE ESOS RASGOS AGRUPADOS EN ESQUEMAS; OBVIAMENTE, NO DEBES PONER TODO LO QUE YO SEÑALO PERO ESTO TE SERVIRÁ DE GUÍA Y TE AYUDARÁ.

TEXTO

Esa tierra calcinada que dejan los incendios es la expresión más sórdida del abandono de nuestras raíces. Lloramos los últimos y devastadores incendios en Portugal, Galicia, Asturias y León. Han muerto 42 personas en los últimos días a causa de estos fuegos, especialmente trágicos en Portugal, que ya perdió a 64 personas el pasado verano. En Galicia han sido cuatro los fallecidos. Desgraciadamente, estas cifras crecen, hay personas desaparecidas y otras se juegan la piel al apagarlos. El mapa del noroeste peninsular es un paisaje rico de bosques y voces que hablan los idiomas del campo y la naturaleza. Nuestra mentalidad urbanita, ajena a tantas cosas, no se está dando cuenta de todo lo que nos arrebatan las llamas de estos fuegos malévolos e intencionados, fabricados con manos asesinas. Hemos abandonado los valores del mundo agrario y a los que allí habitan. Los gallegos y los portugueses viven en continuo sobresalto sometidos por unos criminales pirómanos. La espesura vibrante que rodea los pueblos, las aldeas y parroquias representa la esencia de la vida rural, de esos orígenes que dan sentido a nuestras ricas culturas. La protección y el cuidado de los paisajes agrestes de la península Ibérica han de ser una cuestión de Estado. Portugal y España se deben hermanar en un compromiso real y efectivo con sus tierras y sus gentes, con esa tradición campestre y el legado forestal que nos representa y nos enriquece. Ambos países habitan la misma geografía rústica, y tienen que crear y llevar a cabo políticas forestales conjuntas que protejan sus zonas vulnerables. Deben educar a las nuevas generaciones para que sientan el orgullo de las culturas rurales en comunión con la naturaleza y quieran regresar a ellas. Que existir y prosperar en el campo sea una opción viable. Tenemos que financiar más contingentes de profesionales con infraestructuras reales coordinando labores de prevención, recuperación y protección de los bosques y montes. Rehacer los caminos, quitar la maleza, podar los árboles, repoblar la tierra negra de ceniza con vegetación autóctona de robles, castaños y nogales. La salud de nuestros bosques, el paisaje natural y su preservación deben ser prioritarios. Antes del fervor de las naciones está el latido de los árboles y los bosques milenarios que dieron cobijo a nuestros antepasados que no sabían de mapas y fronteras políticas. Las tierras de la península Ibérica son nuestro pulmón de vida futuro, recuperar los bosques es un gesto patriótico que no puede esperar.

(Ana Merino, "Recuperar los bosques" en EL PAÍS, 23/10/2017)

Esa tierra calcinada que dejan los incendios es la expresión más sórdida del abandono de nuestras raíces. Lloramos los últimos y devastadores incendios en Portugal, Galicia, Asturias y León. Han muerto 42 personas en los últimos días a causa de estos fuegos, especialmente trágicos en Portugal, que ya perdió a 64 personas el pasado verano. En Galicia han sido cuatro los fallecidos. DESGRACIADAMENTE, estas cifras crecen, hay personas desaparecidas y otras se juegan la piel al apagarlos. El mapa del noroeste peninsular es un paisaje rico de bosques y voces que hablan los idiomas del campo y la naturaleza. Nuestra MENTALIDAD urbanita, ajena a tantas cosas, no se está dando cuenta de todo lo que nos arrebatan las llamas de estos fuegos malévolos e intencionados, fabricados con manos asesinas. Hemos abandonado los valores del mundo agrario y a los que allí habitan. Los gallegos y los portugueses viven en continuo sobresalto sometidos por unos criminales pirómanos. La espesura vibrante que rodea los pueblos, las aldeas y parroquias representa la esencia de la vida rural, de esos orígenes que dan sentido a nuestras ricas CULTURAS. La protección y el cuidado de los paisajes agrestes de la península Ibérica han de ser una cuestión de Estado. Portugal y España se deben hermanar en un COMPROMISO real y efectivo con sus tierras y sus gentes, con esa tradición campestre y el legado forestal que nos representa y nos enriquece. Ambos países habitan la misma geografía rústica, y tienen que crear y llevar a cabo políticas forestales conjuntas que protejan sus zonas vulnerables. Deben educar a las nuevas generaciones para que sientan el ORGULLO de las culturas rurales en comunión con la naturaleza y quieran regresar a ellas. Que existir y prosperar en el campo sea una opción viable. Tenemos que financiar más contingentes de profesionales con infraestructuras reales coordinando labores de PREVENCIÓN, recuperación y *protección* de los **bosques** y montes. Rehacer los <u>caminos</u>, quitar la <u>maleza</u>, podar los árboles, repoblar la tierra negra de ceniza con vegetación autóctona de robles, castaños y nogales. La salud de nuestros bosques, el paisaje natural y su preservación deben ser prioritarios. Antes del FERVOR de las naciones está el latido de los árboles y los bosques milenarios que dieron cobijo a nuestros antepasados que no sabían de mapas y fronteras políticas. Las tierras de la península Ibérica son nuestro pulmón de vida futuro, recuperar los bosques es un gesto patriótico que no puede esperar.

(Ana Merino, "Recuperar los bosques" en EL PAÍS, 23/10/2017)

RASGOS LINGÜÍSTICOS Y ESTILÍSTICOS:

- 1.- OBJETIVIDAD: aparece en todos los textos y justifica la función referencial o representativa del lenguaje.
 - 3ª persona del presente de indicativo y modalidad enunciativa: representan, habita, tienen,...
 - oraciones copulativas: está el latido, ser prioritario, es un gesto,...
 - adjetivos especificativos: fronteras políticas, gesto patriótico, compromiso real,... (sin ningún matiz subjetivo)
 - imprecisión del sujeto:
 - infinitivos: regresar, existir, progresar, quitar, podar,...
 - participios: fabricados con, sometidos por...
 - datos: han muerto 42 personas, 64 personas...
- 2.- CLARIDAD Y PRECISIÓN: hace referencia a los elementos de COHESIÓN y aparece en todos los textos.

- repeticiones: fuego, bosque,... (marca el tema del texto)
- familias léxicas: campo-campestre, agrario-agreste, abandonado-abandono,...
- campos semánticos: incendios (fuego, llamas, ceniza,...), geografía (Portugal, Galicia, Asturias, León, península, noroeste), paisaje rural (bosques, aldeas, parroquias, caminos, maleza, árboles, robles, castaños...) (recuerda que los campos semánticos agrupan palabras de la misma categoría gramatical)
- -sinónimos: rural campestre rústico agreste agrario, país -naciones, protección cuidado, campo tierra, naturaleza vegetación,... (tienen que tener la misma categoría gramática, por ejemplo, rural-campestre... son todos adjetivos; no puedes plantear como sinónimos rural y campo porque son distinto tipo de palabras)
 - sustantivos abstractos: cultura, orgullo, prevención,...
- estructuras bimembres: campo y la naturaleza, bosques y voces, sus tierras y sus gentes,... (varias palabra unidas por un nexo copulativo son más precisas que una sola palabra)
- SN complejos: la esencia de la vida rural, de esos... (un sustantivo con varios CN es mucho más claro que un único sustantivo)
- 3.- SUBJETIVIDAD o modalización: responden a la función expresiva y a la apelativa del lenguaje.
 - desinencias de 1ª persona: singular (quiero, dije) y plural (lloramos, tenemos,...)
 - -pronombres personales: nos arrebatan, nos enriquecen,...
 - adjetivos posesivos: nuestro pulmón, nuestra mentalidad,...
 - adjetivos valorativos: expresión sórdida, devastadores incendios, fuegos malévolos (tienen connotaciones)
 - perífrasis modales: han de ser, deben hermanar, tenemos que financiar, no puede esperar,...
- 4.- RECURSOS RETÓRICOS: justifica la función poética y es otro rasgo subjetivo.
 - metáforas: La espesura vibrante que rodea los pueblos; está el latido de los árboles; las tierras son nuestro pulmón,...
 - -paralelismos: rehacer los caminos, quitar la maleza....

TEMA: Debemos tomar medidas inmediatamente para frenar los incendios.

COMENTARIO: La función referencial del lenguaje está presente por los rasgos de objetividad que aparecen en el texto ya que parte de un hecho objetivo. Encontramos la modalidad enunciativa y el tiempo predominante es el presente de indicativo con valor atemporal (representan, habita, tienen). Abunda la imprecisión del sujeto con el uso de infinitivos (regresar, existir, progresar, quitar, podar) y participios (fabricados con, sometidos por). Hay oraciones copulativas (está el latido, ser patriótico) y adjetivos especificativos (fronteras políticas, gesto patriótico, compromiso real). Los datos refuerzan el carácter objetivo del texto y la función referencial del lenguaje.

Es un texto cohesionado como muestran los rasgos de claridad y precisión. Así, se utilizan sinónimos (rural-campestre-rústico-agreste-agrario-campo), campos semánticos como el de los incendios (fuego, llamas, ceniza), la geografía (Portugal, Galicia, Asturias, León, península, noroeste) y el paisaje rural (bosques, aldeas, parroquias,

caminos, maleza) que incluye al hiperónimo "árboles" y a sus hipónimos: "robles, castaños...". Esto contribuye a la progresión temática al igual que la utilización de familias léxicas (campo-campestre, agrario-agreste, abandonado-abandono) y repeticiones (fuego y bosque). Hay sustantivos abstractos (cultura, orgullo, prevención, fervor), estructuras bimembres (campo y la naturaleza, bosques y voces) y SN complejos (la esencia de la vida rural, de esos), lo que hace que el contenido sea muy preciso.

Al ser un texto argumentativo, la subjetividad está presente con el uso de la 1ª persona del plural en desinencias (hemos, tenemos), pronombres personales (nos) y adjetivos posesivos (nuestro pulmón), en un intento de la autora por acercarse al lector e incluirse en una colectividad. Puesto que trata de dar su opinión sobre la necesidad de actuar ya, hay muchas perífrasis modales de obligación (han de ser, deben hermanar, tenemos que financiar), adjetivos valorativos (expresión sórdida, devastadores incendios), y verbos con connotaciones negativas (morir, perder, abandonar, arrebatar, desaparecer). Todo ello justifica las funciones expresiva y apelativa del lenguaje.

Por último, la autora tiene una clara voluntad de estilo al usar recursos retóricos. Predominan las metáforas (*las tierras son nuestro pulmón, está el latido de los árboles...*) y los paralelismos (*rehacer los caminos, quitar la maleza, podar los árboles...*).

JUSTIFICACIÓN DEL TEXTO: es un texto expositivo-argumentativo. Es un texto periodístico de opinión, un artículo.

2.- RESUMEN:

Portugal y el noroeste de España sufren continuos incendios provocados que acaba con la vida de personas y con la naturaleza. Es necesario que los estados actúen lo antes posible para parar esto porque necesitamos los bosques y la pervivencia del entorno rural. Los que viven en la ciudad no son del todo conscientes de la gravedad pero debemos concienciarnos de la necesidad de preservar la naturaleza y el ámbito campestre.