

BACHILLERATO

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD. TEXTO PROPUESTO PARA PAU POR LA UNIVERSIDAD.

COMENTARIOS LINGÜÍSTICOS. TEMA. JUSTIFICACIÓN DEL TEXTO

RESUMEN.

Hay muchas formas de hacer estos comentarios y, puesto que no hay ningún modelo corregido por la comisión universitaria, cualquiera puede valer, siempre y cuando sea coherente, claro. Lo importante es que para mostrar todo lo que has aprendido durante tu paso por el cole, seas capaz de justificar, con ejemplos del texto, lo que estás diciendo.

Al principio cuesta, pero cada vez lo harás más rápido porque la base la tienes.

Comentario: si no tienes claro qué debes buscar, mira el esquema base para guiarte.

- *Los rasgos están marcados de diferentes maneras; detrás de cada texto, encontrarás las soluciones y el comentario redactado.*
 - *En este modelo nos fijaremos en rasgos de OBJETIVIDAD, CLARIDAD Y PRECISIÓN, SUBJETIVIDAD, RECURSOS RETÓRICOS, NARRACIÓN Y DESCRIPCIÓN.*
 - *Recuerda que debe ocuparte menos de una cara.*

Te pueden ayudar:

- *Mecanismos de cohesión <https://www.youtube.com/watch?v=pxrnvza0Nr8>*
- *Subjetividad <https://www.youtube.com/watch?v=vv4tUIKdloA>*
- *Funciones del lenguaje <https://www.youtube.com/watch?v=30UzaQkZewU>*

Tema:

- *Debe ser un SN o una oración corta que diga de qué trata el texto. Las palabras que encuentre repetidas en el texto te darán la clave.*

Justificación del texto

- *Los rasgos que hayas encontrado en el comentario te marcarán qué tipo de texto es.*

Resumen

- *Tiene que ser objetivo y usar un lenguaje apropiado.*
- *Debes ir al grano y no empezar nunca con “el texto trata”, “el autor dice” o algo parecido.*
- *Debe ocuparte entre 5 y 7 líneas.*
- *No debes copiar literalmente parte del texto; debes parafrasear, es decir, utilizar tus propias palabras para resumir las ideas fundamentales.*

Lee el texto. Después, busca los rasgos de objetividad, cohesión (claridad y precisión), subjetividad y recursos retóricos para justificar la tipología textual. Debes escribir entre uno y 3 ejemplos.

Al final, te dejo el texto con los ejemplos señalados para que, después de que le hayas dedicado un ratito a buscar rasgos, puedas corregirlo.

Son las 10:00 de la noche del lunes 14 de junio en la colonia Parajes del Sur, de Ciudad Juárez*, una de las zonas más azotadas por el consumo de droga. Y la casa del misionero católico César A. acaba de ser tiroteada por un grupo de desconocidos: durante unos tres minutos. A unos metros donde el sábado fueron asesinados dos jóvenes.

Su vivienda, en la que viven desde hace cinco años, está al lado de un parque que se utiliza como "picadero", donde los jóvenes consumen y compran droga. Y ahí el misionero comenzó su propia guerra contra el narcotráfico. Todas las tardes convocaba a varios vecinos para rezar el rosario mientras otros intentaban vender estupefacientes. Los organizaba para convencer a los vecinos para luchar contra los que estaban matando a la juventud, que pasaba de consumidores de drogas a pequeños vendedores.

Poco a poco fue limpiando la zona. Lo que no pudieron hacer las autoridades.

Hace año y medio, me cuenta el católico, tuvo el primer aviso. Lo golpearon hasta casi matarlo y le advirtieron que, si no dejaba de rezar rosarios en el "picadero", lo matarían a él y a su familia.

A él eso no le asustó. Continuó con lo que cree que debe hacer. Y ahora está más convencido que nunca de que va a seguir con su lucha, aunque aún no sabe dónde. "No me arrepiento", dice con unos rosarios en la mano, con los que está huyendo. "Dios está conmigo, no puedo ver que envenenen a los niños con la droga".

Antes de tomar su carro** se acerca al santuario improvisado que creó en el parque. Ahí se despide de una Virgen de Guadalupe que sobrevive. Por ahora.

Algunos vecinos se atreven a salir de sus casas para abrazar a la familia del misionero. No saben dónde irán. Ni cuál será su futuro.

Se van solos: sin protección de la policía federal que se acaba de ir. Por las calles desiertas de Juaritos*. Espero que quienes tirotearon su casa no los sigan.

(Judith Torrea, *Juárez en la sombra*, 2011)

CORRECCIÓN

RASGOS LINGÜÍSTICOS Y ESTILÍSTICOS:

1.- **OBJETIVIDAD:** Justifica la función referencial del lenguaje (está presente en todos los textos)

- presente de indicativo: se van, saben, cuenta, viven, consumen, se despide, se atreven, ...
- pretérito imperfecto: convocaba, intentaban, organizaba, pasaba, dejaba,... (describe hechos pasados)
- pretérito perfecto simple: fue, tuvo, golpearon, advirtieron, asustó, continuó,... (narra hechos pasados)
- adjetivos especificativos: policía federal, misionero católico,... (no tienen connotaciones; sólo califican)
- oraciones copulativas: son las 10, está convencido, (no son significativas)
- imprecisión del sujeto:

- formas no personales del verbo: infinitivos: luchar, abrazar, salir,... / participios: azotada por, convencido de...)

- pasiva perifrástica: ser tiroteada, fueron asesinados, y pasiva refleja: un parque se utiliza...

- reproducción en estilo directo de las palabras dichas por el misionero...

- perífrasis aspectuales: acaba de ir, dejaba de rezar, va a seguir, está huyendo, fue limpiando, estaban matando... (*ayuda a crear un ritmo*)

2.- CLARIDAD Y PRECISIÓN: (elementos de COHESIÓN que aparecen en todos los textos)

- repeticiones: droga, misionero, matar, rosario,...

- familias léxicas: joven-juventud, consumir-consumidores- consumo,...

- campos semánticos: de la religión (Dios, rosario, santuario, virgen, misionero,...) y quizás también el de la droga (narcotráfico, droga, estupefacientes, picadero) (*de la misma categoría gramatical*)

- sinónimos: misionero-católico, drogas-estupefacientes, lucha-guerra, vivienda-casa,... (*de la misma categoría gramatical; luchar y guerra no sirven como ejemplos porque uno es verbo y el otro sustantivo*)

- antónimos: comprar-vender, consumidor-vendedor,... (*de la misma categoría gramatical*)

- SN complejos: *no son demasiado llamativos*

- conectores: aditivos (y); temporales y espaciales (la primera línea)

- utiliza un lenguaje propio de México: "carro" y palabras de la jerga cercana al mundo de la droga "picadero"

3.- SUBJETIVIDAD o modalización: responden a la función expresiva y a la apelativa del lenguaje

- primera persona del singular: espero.

- pronombres personales: me.

- connotaciones negativas: el campo semántico de la violencia, formado por verbos (golpear, matar, asesinar, tirotear, luchar) (*Si lo has incluido dentro de los elementos de cohesión, no lo repitas aquí pero si menciona sus connotaciones negativas*)

- perífrasis modales: debe hacer, pudieron hacer,...

- sintaxis compleja; hay muchas subordinas adverbiales finales (*para convencer..., para rezar..., para abrazar a la familia...*), concesivas (*aunque no sabe aún...*), condicionales (*si no dejaba de rezar...*), CCT (*mientras otros intentaban..., antes de tomar su carro...*)

4.- RECURSOS RETÓRICOS: justifica la función poética y es otro rasgo subjetivo.

- hipérbole: comenzó su propia guerra.

- metáfora: poco a poco fue limpiando la zona.

TEMA: La lucha de un misionero para erradicar el tráfico y consumo de drogas en Juárez.

COMENTARIO: Es un texto que parte de un hecho objetivo y, por tanto está presente la función referencial del lenguaje. Está escrito en presente de indicativo (*espero, viven, compran*) combinado con el pretérito perfecto simple de la narración (*advirtieron, comenzó, continuó*) y el imperfecto de la descripción (*organizaba, convocaba, estaban*) pues describe un hecho pasado. Es llamativo el uso de perífrasis aspectuales para mostrar el momento de la acción (*acaba de ser, va a seguir, están matando...*). Hay muy pocos adjetivos, pero, los que hay, son especificativos (*policía federal, misionero católico*). Encontramos imprecisión del sujeto, a través de formas no personales del verbo (infinitivos: *luchar, convencer, abrazar...*, o participios: *convencido de, azotados por*) así como de oraciones en voz pasiva (*ser tiroteada, fueron asesinados, se utiliza*). También hay reproducción en estilo directo de las palabras dichas por el misionero para reforzar esa objetividad ("*Dios está conmigo*").

Además, es un texto claro y preciso tal y como se comprueba en la precisión de los hechos (*10 de la noche del lunes...*). La progresión temática viene dada a través de las repeticiones (*droga, misionero, matar*), del uso de sinónimos (*misionero y católico, casa y vivienda, droga y estupefacientes*), antónimos (*vendedores y consumidores*) y familias léxicas (*juventud y jóvenes, consumo y consumir, viven y vivienda*). Hay varios campos semánticos relacionados con el tema principal y que contribuyen a la cohesión como es el de la violencia (*tirotear, matarlos, golpear, asesinar, envenenar...*), el de la religión (*Dios, rosario, santuario, misionero, Virgen*) y de la droga (*consumo, droga, narcotráfico, estupefaciente, picadero*). La autora utiliza conectores aditivos (*y*) y emplea léxico mejicano, con su correspondiente explicación, y un término propio de la jerga cercana al mundo de la droga (*picadero*).

Sin embargo, y a pesar de la objetividad, la periodista no es impasible a lo que narra pues es testigo. Usa la primera persona del singular tanto con desinencias (*espero*) como con pronombres personales (*me*). Predomina el lenguaje con connotaciones negativas que tiene que ver con el mundo violento que mueve la droga a su alrededor (*asesinar, matar, golpear, tirotear*). El empleo de oraciones muy cortas y frases fomenta la creación de un ritmo ágil y entrecortado que contrasta con una sintaxis compleja ya que hay muchas subordinadas adverbiales finales (*para rezar, para convencer*), concesivas (*aunque aún no se sabe*), temporales (*mientras otros intentaban..., antes de tomar su carro*). Todo ello justifica la función expresiva del lenguaje.

Finalmente, hay cierta voluntad de estilo como se muestra en el uso de metáforas (*fue limpiando la zona*) y una hipérbole (*comenzó su lucha contra el narcotráfico*).

TIPO DE TEXTO, JUSTIFICADO: Es un texto que mezcla una narración en presente con hechos del pasado. Parte de una noticia, por tanto hay objetividad y claridad y precisión pero está contado desde el punto de vista del autor, de alguna manera testigo de los hechos. Puede ser un reportaje o una crónica.

RESUMEN:

En Ciudad Juárez, un misionero intenta frenar el crecimiento del consumo y venta de las drogas y que afecta, especialmente, a los más jóvenes. Para ello emprende una campaña de oración en el lugar donde se llevaba a cabo el

tráfico de drogas. Los narcotraficantes le agreden brutalmente y termina huyendo del lugar pero con la seguridad de que su lucha continuará.

TEXTO CORREGIDO

Son las 10:00 de la noche del lunes 14 de junio en la colonia Parajes del Sur, de Ciudad Juárez*, una de las zonas más azotadas por el consumo de droga. Y la casa del misionero católico César A. acaba de ser tiroteada por un grupo de desconocidos: durante unos tres minutos. A unos metros donde el sábado fueron asesinados dos jóvenes.

Su vivienda, en la que viven desde hace cinco años, está al lado de un parque que se utiliza como "picadero", donde los jóvenes consumen y compran droga. Y ahí el misionero comenzó su propia guerra contra el narcotráfico. Todas las tardes convocaba a varios vecinos para rezar el rosario mientras otros intentaban vender estupefacientes. Los organizaba para convencer a los vecinos para luchar contra los que estaban matando a la juventud, que pasaba de consumidores de drogas a pequeños vendedores.

Poco a poco fue limpiando la zona. Lo que no pudieron hacer las autoridades.

Hace año y medio, me cuenta el católico, tuvo el primer aviso. Lo golpearon hasta casi matarlo y le advirtieron que, si no dejaba de rezar rosarios en el "picadero", lo matarían a él y a su familia.

A él eso no le asustó. Continuó con lo que cree que debe hacer. Y ahora está más convencido que nunca de que va a seguir con su lucha, aunque aún no sabe dónde. "No me arrepiento", dice con unos rosarios en la mano, con los que está huyendo. "Dios está conmigo, no puedo ver que envenenen a los niños con la droga".

Antes de tomar su carro** se acerca al santuario improvisado que creó en el parque. Ahí se despide de una Virgen de Guadalupe que sobrevive. Por ahora.

Algunos vecinos se atreven a salir de sus casas para abrazar a la familia del misionero. No saben dónde irán. Ni cuál será su futuro.

Se van solos: sin protección de la policía federal que se acaba de ir. Por las calles desiertas de Juaritos. *. Espero que quienes tirotearon su casa no los sigan.

(Judith Torrea, Juárez en la sombra, 2011)

*Ciudad Juárez o "Juaritos"— como la llaman familiarmente sus habitantes — se encuentra en México, junto a la frontera con EE.UU.

**Automóvil.