

ESO

SINTAXIS:

- ORACIONES COORDINADAS

Analiza las siguientes oraciones:

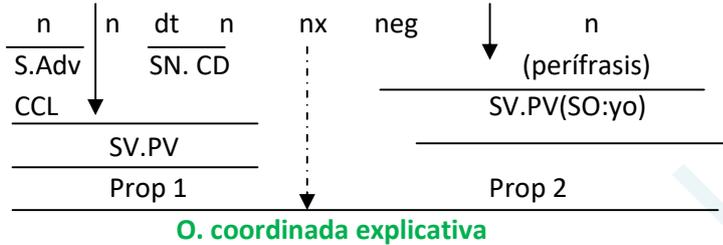
- *Piensa siempre en el significado de la oración porque te ayuda a reconocer sintagmas y funciones.*
- *Busca los verbos y señala los nexos para dividir bien las oraciones.*
- *Haz las pruebas necesarias para asegurarte de qué función tienes delante.*
- *Cuando corrijas, hazlo en otro color para ser consciente de tus fallos: si se repite mucho el mismo error, ya sabes que tienes que repasar ese concepto.*

ORACIONES:

1. Dame la lista de la compra pronto o voy a encontrar la tienda cerrada
2. Leía a los clásicos en su idioma original, es decir, sabía muchas lenguas
3. Tus llaves fueron encontradas por el portero del edificio y me las dio a mí
4. Aquí hay poca luz, es decir, no terminaré de estudiar
5. Siéntalo cerca de la ventana o no podrá enhebrar la aguja
6. Se había levantado temprano pero no vio el maravilloso eclipse
7. Sube a tu clase y escucha a la profesora de piano
8. Pensaba en el discurso de aquella nueva edición y olvidó las invitaciones en la habitación del hotel
9. Algunos creyeron en sus palabras pero no pudieron convencer a nadie
10. Las peticiones fueron entregadas por el delegado pero no obtuvo ninguna respuesta

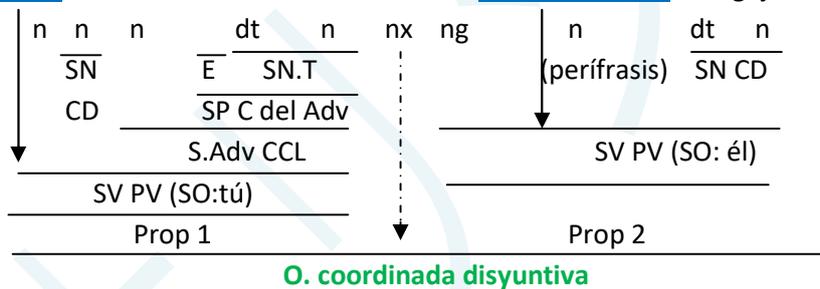
- *fueron encontradas* está en voz pasiva (ser + participio); lleva un C. Agente que siempre va introducido por la preposición “por”.
- *del edificio* es un SP que expresa lugar pero no se puede cambiar de sitio porque está complementando a *portero*. Tampoco se puede sustituir todo el SP por un adverbio de lugar y, por tanto, no el CCL.
- *me* a *mí* se refieren a la misma persona; son las dos formas en las que puede aparecer un CI (un SN pronombre y un SP introducido por *a*)

4. Aquí **hay** poca luz, **es decir**, no **terminaré de estudiar**



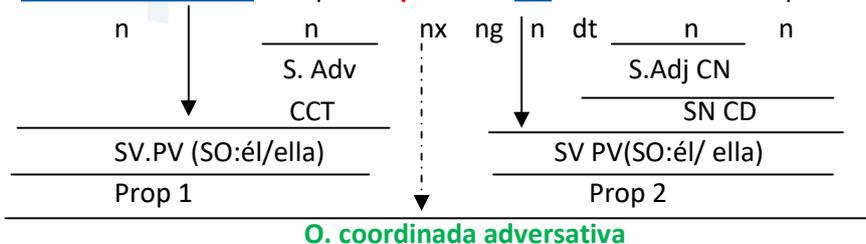
- el verbo *haber*, como ya hemos visto, nunca lleva sujeto porque es impersonal. Siempre lleva CD.
- *terminé de estudiar* es una perífrasis aspectual.

5. **Siéntalo** cerca de la ventana **o** no **podrá enhebrar** la aguja



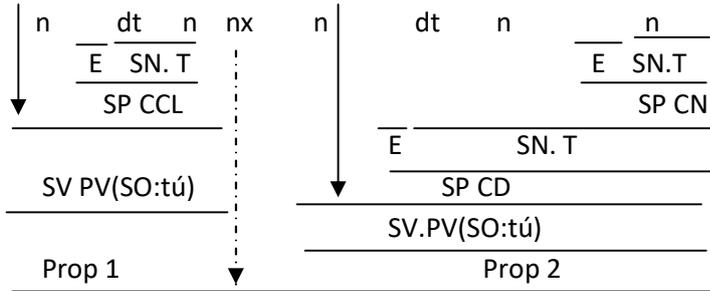
- *De la ventana* está complementando a un adverbio; por eso no es T.SN sino T. S Adverbial.
- *Podría enhebrar* es una perífrasis modal.

6. **Se había levantado** temprano **pero** no **vio** el maravilloso eclipse



- *Levantarse* es un verbo pronominal, es decir, siempre se conjuga con el pronombre (*me levanto, te levantas...*)

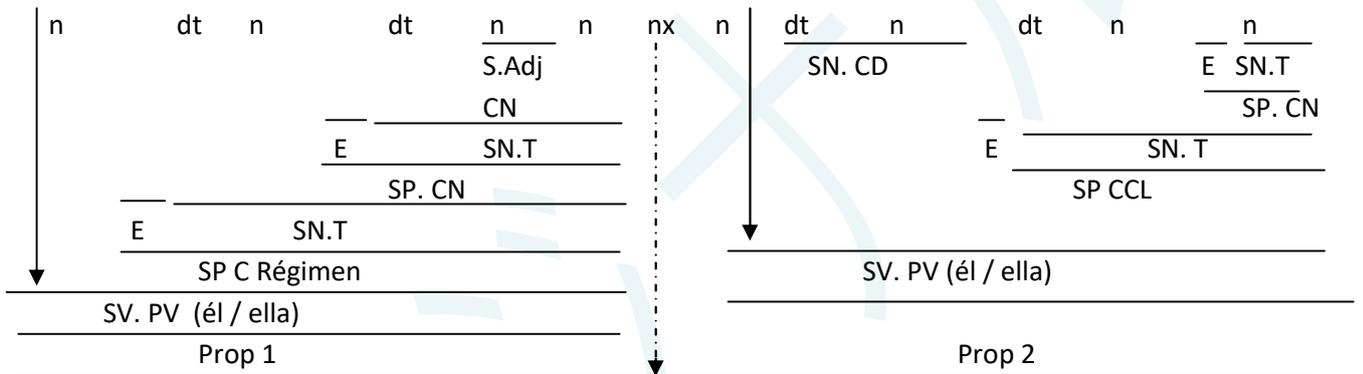
7. **Sube** a tu clase **y** **escucha** a la profesora de piano



O. coordinada copulativa

- *alguien escucha algo*: la cosa o persona escuchada será el CD = *la escucha*.

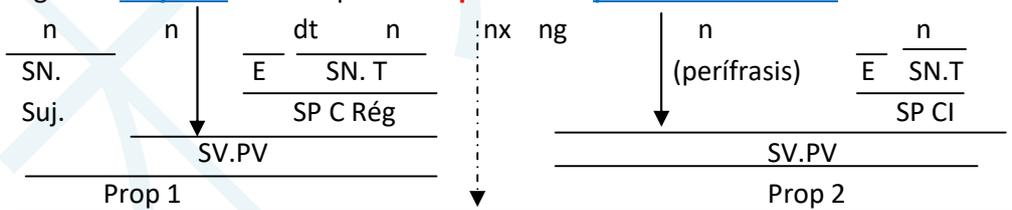
8. **Pensaba** en el discurso de aquella nueva edición **y** **olvidó** las invitaciones en la habitación del hotel



O. coordinada copulativa

- *Alguien piensa en algo*; el verbo necesita el SP que será C. de Régimen.
- *Alguien olvida algo*; la cosa olvidada será CD = *las olvidó*.

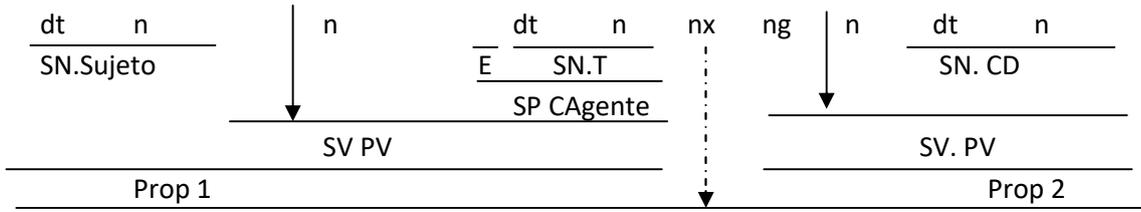
9. Algunos **creyeron** en sus palabras **pero** no **podieron convencer** a nadie



O. coordinada adversativa

- *Alguien cree en algo*; el verbo necesita la preposición, un SP C. Régimen.
- *Podieron convencer* es una perífrasis modal.

10. Las peticiones **fueron entregadas** por el delegado **pero** no **obtuvo** ninguna respuesta



O. coordinada adversativa

- *Fueron entregadas* está en voz pasiva (ser + participio) y lleva un SP C. Agente introducido por la preposición “por”.
- *Alguien obtiene algo*; la cosa obtenida será el CD = lo *obtiene*.