

BACHILLERATO

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

COMENTARIO LINGÜÍSTICO. TEMA. JUSTIFICACIÓN DEL TEXTO.

RESUMEN.

COMENTARIO:

- Un texto humanístico expone un hecho objetivo relacionado con el hombre; será coherente pues utilizará mecanismos de cohesión.
- Tendrá: rasgos de objetividad y claridad y precisión (cohesión). A veces, también habrá narración y/o descripción.

TEMA:

- Debe ser un SN o una oración corta que diga de qué trata el texto. Las palabras que encuentre repetidas en el texto, te darán la clave.

JUSTIFICACIÓN DEL TEXTO:

- Los rasgos que hayas encontrado en el comentario te marcarán qué tipo de texto es.

RESUMEN:

- Tiene que ser objetivo y usar un lenguaje apropiado.
- Debes ir al grano y no empezar nunca con “el texto trata”, “el autor dice” o algo parecido.
- Debe ocuparte entre 5 y 7 líneas.
- No debes copiar literalmente parte del texto; debes parafrasear, es decir, utilizar tus propias palabras para resumir las ideas fundamentales.

ESQUEMA DE LOS RASGOS LINGÜÍSTICOS QUE DEBES BUSCAR Y LEYENDA DE LAS CORRECCIONES

OBJETIVIDAD = FUNCIÓN REFERENCIAL <ul style="list-style-type: none">- oraciones copulativas- adjetivos especificativos- presente de indicativo- imprecisión del sujeto:<ul style="list-style-type: none">- formas no personales del verbo (infinitivos, gerundios, participios)- oraciones impersonales- pasiva- fechas y datos- citas de autoridad- intertextualidad	COHESIÓN = CLARIDAD Y PRECISIÓN <ul style="list-style-type: none">- repeticiones- familias léxicas- campos semánticos y campos léxicos- <u>sinónimos</u>- <u>antónimos</u>- conectores- aclaraciones y ejemplificaciones- <u>sintagmas nominales complejos</u> →- SUSTANTIVOS ABSTRACTOS- <u>paralelismos</u>- <u>deixis, anáforas y catáforas</u>- estructuras bimembres
SUBJETIVIDAD = MODALIZACIÓN. FUNCIÓN APELATIVA Y FUNCIÓN EXPRESIVA	RECURSOS RETÓRICOS. FUNCIÓN POÉTICA

La **ATRACCIÓN** que **sienten** los enamorados tiene que ver con una belleza de raíz puramente biológica que ya **comienza** a configurarse en el vientre materno. Antes de **nacer**, heredamos una tormenta de mutaciones que **afecta** a nuestra salud y a **nuestro** aspecto —que nuestros **congéneres** tildarán de fealdad o BELLEZA— y que **estará determinada por** nuestro grado de **simetría**. Desde la concepción, el cuerpo humano se desarrolla por división celular. Si este proceso **fuese perfecto**, el bebé nacería con una **simetría** exacta entre sus lados derecho e izquierdo. Sin embargo, al **nacer** tiene un sinfín de ligeras diferencias entre un lado y otro del cuerpo. Estas desviaciones se llaman fluctuaciones **asimétricas** y **son** producto de mutaciones **genéticas** y de la **INTERACCIÓN** con el medio ambiente. Estas fluctuaciones **reflejan** las desviaciones con respecto al prototipo ideal de **simetría morfológica** del organismo y aquellos individuos más propensos a **sufrir enfermedades** exhiben un mayor grado de **asimetría** en sus rasgos físicos. La **simetría** de un individuo comunica que tiene un capital genético suficiente para desarrollarse y sobrevivir, y que su metabolismo **funciona** adecuadamente. Este individuo **es visto**, por tanto, como una pareja potencial sana y fértil, y **resulta** más atractivo.

(Eduard Punset, en *National Geographic*, 2011)

CORRECCIONES

RASGOS LINGÜÍSTICOS Y ESTILÍSTICOS:

1.- **OBJETIVIDAD:** estos rasgos aparecen en todos los textos. Justifican la función representativa o referencial

- presente de indicativo: sienten, tienen, comienza,...
- oraciones copulativas: fuese perfecto, son producto, resulta atractivo...
- adjetivos especificativos: división celular, vientre materno, cuerpo humano... *(solo califican, sin connotaciones)*
- imprecisión del sujeto:
 - formas no personales del verbo: infinitivos: nacer, desarrollar, sufrir,...
 - participios: determinada por, ... *(no es significativo)*
 - pasiva perifrástica: es visto. *(no es significativo)*

2.- **CLARIDAD Y PRECISIÓN:** estos rasgos justifican la cohesión y aparecen en todos los textos

- repeticiones: simetría, ... *(las repeticiones marcan el tema del texto)*
- familias léxicas: asimetría-simetría-asimétricas, congéneres-genéticas... *(comparten lexema)*
- campos semánticos: *(siempre de la misma categoría gramatical; no puedes mezclar adjetivos con verbos, etc.)*
 - verbos del desarrollo humano (nacer, desarrollarse, sobrevivir, heredar, configurar),
 - adjetivos con connotaciones positivas (ideal, perfecto, fértil, atractivo, sano)
- campo léxico: vientre, nacer, bebé, concepción... **CUIDADO:** *el campo léxico permite incluir palabras de distinta categoría gramatical (verbos, adjetivos, sustantivos...) mientras que en el CAMPO SEMÁNTICO deben ser de la misma categoría (o todo verbos o todo adjetivos...). Puedes usar uno u otro pero úsalo bien.*
- antónimos: derecho e izquierdo, fealdad o belleza, salud y enfermedad... *(de la misma categoría gramatical)*
- sinónimos: cuerpo-organismo-metabolismo, diferencias-desviaciones *(de la misma categoría gramatical; no puedes poner como sinónimos un sustantivo y un adjetivo: *cuerpo-corporal)*
- SN complejos: una belleza de raíz puramente biológica que... *(siempre es más claro un sustantivo con muchos CN que un sustantivo solo)*

- estructuras bimembres: un lado y otro, sana y fértil,... (*usar varias palabras coordinadas es más preciso que usar una única palabra*)
- sustantivos abstractos: atracción, belleza, interacción....
- aclaraciones: nuestro aspecto- que nuestros congéneres tildarán....
- conector contraargumentativo: sin embargo.

SUBJETIVIDAD y RECURSOS RETÓRICOS: en este texto se justifica esta presencia por tener carácter divulgativo.

- uso de la 1ª persona del plural: adjetivos posesivos (*nuestra salud; nuestro aspecto*)
- hipérbole: una tormenta de mutaciones.

TEMA: El funcionamiento de la atracción física / La simetría corporal / la biología y su relación con el enamoramiento.

COMENTARIO: Es un texto objetivo por los rasgos que aparecen y, por tanto, predomina la función referencial del lenguaje. El tiempo que predomina es el presente de indicativo (*tiene, comienza, se desarrolla*) y abundan las oraciones copulativas (*resulta atractivo, son producto*). Hay cierta imprecisión del sujeto por la presencia de formas no personales del verbo como el infinitivo (*nacer, sufrir, sobrevivir*) y oraciones pasivas (*es visto.....*). Los adjetivos son especificativos (*división celular, vientre materno*).

En cuanto a la claridad y precisión, hay varios campos semánticos como el de verbos del desarrollo humano (*nacer, desarrollarse, sobrevivir, heredar, configurar*), o el de adjetivos con connotaciones positivas acorde con el tema que se trata (*ideal, perfecto, fértil, atractivo, sano*). Se recurre a sinónimos (*cuerpo-organismo-metabolismo*) y antónimos (*derecho e izquierdo, fealdad o belleza.....*), contribuyendo, todo ello, a la progresión temática. Además, hay familias léxicas como "*asimetría-simetría-asimétricas...*" así como constantes repeticiones tanto de palabras (*simetría*) como de sintagmas que se repiten en distintas oraciones (*se llaman fluctuaciones... Estas fluctuaciones*) que, junto al conector (*sin embargo*) aportan cohesión al texto. Para conseguir precisión, aparecen también estructuras bimembres (*nuestra salud y nuestro aspecto, sana y fértil*) y sintagmas nominales complejos (*una belleza de raíz puramente biológica que ...*). Finalmente, hay una aclaración (*aspecto- que nuestros congéneres...*) que ayuda a comprender mejor el texto. Para acercarse al tema del que trata el texto, el autor recurre al uso de la primera persona del plural, tanto a través de desinencias (*heredamos*) como de adjetivos posesivos (*nuestra salud, nuestro aspecto*) y usa una hipérbole (*una tormenta de mutaciones*); todo ello contribuye al carácter divulgativo del texto.

TIPO DE TEXTO, JUSTIFICADO: Es un texto humanístico dados los rasgos de objetividad, claridad y precisión que trata un tema relacionado con el hombre (*aunque quizás también puede considerarse científico*). Predomina la función referencial del lenguaje y tiene carácter divulgativo.

RESUMEN:

Los hombres, desde que somos concebidos, tenemos un cuerpo más o menos simétrico. Esto determinará aspectos que tienen que ver con la salud y con la capacidad del hombre para desarrollarse correctamente, pero también afectará a la posible atracción física entre las personas. Es decir, el enamoramiento está condicionado por la genética y la biología.