

paralelismo { **No sé si pensar**, si eres el ángel que cuida mi camino *hipérbole o metáfora: quien me protege*
No sé si pensar si merezco todo este cariño *aliteración (se repite la "s")*
¿Qué has visto en mi? que **me regalas tu verdad** *metáfora: lo mejor de ti*
y **tu cielo**, que en esta vida ya no quiero otros besos
y cada día tú **me das tu total** *hipérbole*

paralelismo { **Te quiero pensar**, quiero sentirte siempre muy cerca de ti,
y quiero pensar que eres **la suerte que me arropa del frío**. *personificación: arropan las personas*
¿Qué has visto en mi? que **me regalas tu verdad** *metáfora*

anáfora y **tu cielo**, que en esta vida ya no quiero otro besos
y cada día tú **me das tu total**. *hipérbole*

paralelismo **Y pienso** que **si no existes yo me muero**, *hipérbole*
Que en mi cabeza había un **sueño**
y que se ha hecho **realidad**. *antítesis: sueño y realidad*

paralelismo **Y quiero contarle al mundo entero** *hipérbole*
que tu vida es lo que quiero, y que **tú eres mi mitad**. *metáfora: me complementas*

Me quiero morir, si veo **tristeza** en tu **sonrisa de niña**; *hipérbole / sinestesia: dulce / antítesis*
dependo de ti, si estás mal, **puede que nunca sonría**, *hipérbole*

¿Qué es lo que has visto tú en mí? Que me regalas
tu verdad y tu cielo, que en esta vida ya no *paralelismo*
quiero otros besos, y cada día tú me das tu total

anáfora **Y pienso** que si **no existes yo me muero** *hipérbole*
que en mi cabeza había un **sueño**
y que se ha hecho **realidad**. *antítesis: sueño y realidad*

Y quiero contarle al mundo entero *hipérbole*
que tu vida es lo que quiero, y que **tú eres mi mitad**; *metáfora*

paralelismo **Y voy a darte** mi alma y mi verdad, *metáfora: lo mejor que tenga*
borrar tus heridas y pensar que tú eres *metáfora: curarte, cuidarte*
la suerte de mi vida.

Y voy a mirarte, a morirme, a luchar *hipérbole y paralelismo: a morirme, a luchar, a llorar*
llorar de alegría, quererte aún más *hipérbole / asíndeton: faltan nexos*
que tú eres la suerte de mi vida.

METÁFORAS:(se sustituye un término por otro con el que guarda alguna relación)

- eres el ángel que cuida mi camino (quien me protege, o lo mejor que tengo)
- me regalas tu verdad y tu cielo (lo mejor de ti)
- tú eres mi mitad (eres la persona que me complementa)
- voy a darte mi alma y mi verdad (lo mejor que puedo darte)
- borrar tus heridas (cuidarte, hacerte olvidar el dolor)

HIPÉRBOLES: (exageración)

- me das tu total
- si no existes yo me muero
- contarle al mundo entero
- me quiero morir
- puede que nunca sonría
- a morirme, a llorar de alegría

PARALELISMOS: (se repite la misma estructura sintáctica)

- no sé si pensar... no sé si pensar : negación + verbo+ CD
- te quiero pensar... y quiero pensar: verbo + CD
- y pineso... y quiero....: conjunción + verbo 'CD
- y voy a darte... y voy a mirarte: conjunción + perífrasis + CD

ANÁFORA: (se repite una palabra al comienzo de distintos versos)

- tu cielo / cada día.../ que se ha hecho...

PERSONIFICACIÓN (atribuir rasgos o compartimientos humanos a cosas)

- la suerte que me arroja del frío

ALITERACIÓN: (repetición de sonidos)

- no sé si pensar si....

ANTÍTESIS (se oponen palabras de significados opuestos)

- sueño y realidad
- tristeza y sonrisa

ASÍNDETON (faltan nexos):

- voy a mirarte, a luchar, llorar de alegría...

SINESTESIA (un sustantivo con un CN con el que no tiene nada que ver; crea una minimetáfora):

- sonrisa de niña (dulce)