

TEXTO DE CASTILLA Y LEÓN. Junio 2019

## MECANISMOS DE COHESIÓN

Los rasgos o mecanismos de cohesión contribuyen a la coherencia del texto y a que sea claro y preciso.

Quien tiene un problema de **ortografía** no sufre solamente ese problema. Los **errores** con la **puntuación** o las **letras** van siempre **asociados** a una deficiente expresión sintáctica y a un **vocabulario** pobre. La **ortografía** es el mercurio **que** sirve para señalar la fiebre. Se podrán abolir las **haches** y las **tildes**, como propuso García Márquez, pero no por romper el termómetro bajará la temperatura.

Las personas acostumbradas a **leer** buenos **libros** y buenos periódicos no suelen cometer **faltas** cuando **escriben**, porque su memoria inconsciente ha ido almacenando las **palabras** exactas y ha **deducido** las **relaciones** gramaticales que mantienen entre sí. **Y** cuando esos **lectores** **las** necesiten para expresar una idea, **brotarán** casi sin esfuerzo.

**Frente** a **eso**, las **faltas** involuntarias **aflojan** en quienes no quisieron o no pudieron recibir una enseñanza de calidad y no han enriquecido luego su **pensamiento** con las cuidadas **lecturas** **que** conducen siempre a cuidadas **reflexiones**. **Hoy en día** salimos a la plaza pública más con la **palabra** **escrita** que con la expresión oral. **Redactamos** mensajes de **WhatsApp**, de **correo**, escribimos en **Twitter**... **Y** paseamos por esa calle de multitudes vestidos solamente con nuestra **ortografía** y nuestra **sintaxis**. **Así** nos mostramos a los demás, que se formarán una **opinión** al respecto del mismo modo que se establece una **impresión** general ante quien lleva siempre lamparones en el traje.

**En definitiva**, la **ortografía** es, sobre todo, un indicio. Se supone que quien escribe con **corrección** ha leído y ha incorporado a su **pensamiento** una estructura gramatical que **le** permite **ordenar** mejor las **ideas** y **analizar** con más competencia tanto lo que oye como lo que **piensa**. La buena **ortografía** ayuda, además, a **relacionar** unos **vocablos** con otros (**y también** a distinguir unos **conceptos** de otros).

**Por el contrario**, cabe suponer **que quien** comete faltas de **ortografía** no dispone de esas herramientas; **que tal vez** disfrute así de menor capacidad para la argumentación y la seducción, y **que probablemente** sea, por todo **ello**, una persona más manipulable.

## MECANISMOS DE COHESIÓN

- recurrencia:
  - repeticiones: ortografía
  - familias léxicas (mismo lexema; pueden ser de distinta categoría gramatical): pensar y pensamiento, leer-lectura y lector, relacionar y relaciones, escribir y escritas
- campos semánticos: (de la misma categoría gramatical)
  - gramática (sería el hiperónimo) y los hipónimos: ortografía, sintaxis, palabras, tildes, faltas, libros, puntuación, letras...

- medios de comunicación (sería el hiperónimo) y los hipónimos: correo, WhatsApp, Twitter)
- verbos relacionados con el pensamiento: relacionar, ordenar, analizar, deducir, asociar...
- sinónimos (de la misma categoría gramatical): pensamiento-idea-reflexión-concepto, palabras-vocablos, redactar-escribir, faltas –errores, brotar-aflorar, ...
- antónimos (de la misma categoría gramatical): falta y corrección
- conectores: aditivos (y) contraargumentativos (por el contrario, frente a eso) , organizadores del discurso (en definitiva)
- aclaraciones entre paréntesis
- deícticos:
  - temporales: hoy en día
  - personales: paseamos, escribimos (1ª del plural)
- elementos anafóricos:
  - **las** necesitan: las = pronombre personal; su referente es: las palabras exactas y las relaciones gramaticales
  - frente a **eso**: eso = pronombre demostrativo; su referente es todo el párrafo anterior
  - **Así** nos mostramos: así = adverbio de modo; su referente es la oración anterior
  - **le** permite ordenar: le = pronombre personal; su referente es quien escribe....
  - pronombres relativos:
    - es el mercurio **que** sirve....; referente: mercurio
    - las cuidadas lecturas **que** conducen...; referente: lecturas
- paralelismos: cabe suponer **que quien** comete ...; **que tal vez** disfrute ..., y **que probablemente** sea ...